

**FORMATO EUROPEO  
PER IL CURRICULUM  
VITAE**



**INFORMAZIONI PERSONALI**

Nome **CODA SPUETTA MASSIMO**

Residenza

Domicilio

Telefono

E-mail

Nazionalità **italiana**

Data di nascita **31-08-1958**

**ESPERIENZA LAVORATIVA**

• Date (da – a)

• Nome e indirizzo del datore di lavoro

• Tipo di azienda o settore

• Tipo di impiego

• Principali mansioni e responsabilità

• Date (da – a)

• Nome e indirizzo del datore di lavoro

• Tipo di azienda o settore

• Tipo di impiego

• Principali mansioni e responsabilità

• Date (da – a)

• Nome e indirizzo del datore di lavoro

• Tipo di azienda o settore

• Tipo di impiego

• Principali mansioni e responsabilità

• Date (da – a)

• Nome e indirizzo del datore di lavoro

**dal 1 gennaio 2015**

**Compagnia di San Paolo**

Corso Vittorio Emanuele II, 75 – 10128 Torino

Fondazione di origine bancaria

**Direttore Aree Istituzionali**

• Coordinamento delle aree istituzionali ed erogative della Fondazione

**dal 1 settembre 2009 al 31 dicembre 2014**

**Compagnia di San Paolo**

Corso Vittorio Emanuele II, 75 – 10128 Torino

Fondazione di origine bancaria

**Responsabile Organizzazione Aree Operative**

• Gestione operativa della Fondazione, con responsabilità di general management della

• Sviluppo di progetti, iniziative e attività riguardanti il sistema scolastico

**2006 - 2009**

**Fondazione per la Scuola della Compagnia di San Paolo**

Corso Ferrucci, 3 – 10138 Torino

Ente strumentale della Compagnia di San Paolo, avente la missione di sviluppare e finanziare progetti di innovazione del sistema scolastico

**Direttore**

• Gestione operativa della Fondazione, con responsabilità di *general management*

• Sviluppo di progetti, iniziative e attività riguardanti il sistema scolastico

**2003 - 2006**

**Università IUAV di Venezia, Santa Croce 191, 30135 Venezia, www.iuav.it**

Per ulteriori informazioni:

[www.cedefop.eu.int/transparency](http://www.cedefop.eu.int/transparency)

[www.europa.eu.int/comm/education/index\\_it.html](http://www.europa.eu.int/comm/education/index_it.html)

[www.eurescv-search.com](http://www.eurescv-search.com)

- Tipo di azienda o settore
    - Tipo di impiego
  - Principali mansioni e responsabilità
- Università pubblica, con un giro d'affari di circa 67 milioni di euro, 300 dipendenti tecnico-amministrativi, 250 docenti strutturati, 800 contratti annuali, 3 facoltà, 10 sedi
- Direttore Amministrativo**
- Gestione operativa dell'Ateneo, con responsabilità di *general management*
  - Gestione del processo di razionalizzazione economica ed operativa, del processo di riorganizzazione e di ridefinizione delle procedure e delle attività, dell'adeguamento e miglioramento dei servizi offerti dalla struttura amministrativa e tecnica
  - Rappresentanza e gestione della struttura operativa dell'Ateneo, cura delle relazioni istituzionali di natura non accademica, gestione diretta del coordinamento dei rapporti internazionali, dei progetti di ricerca e di collaborazione transnazionale, dell'area delle risorse umane e delle relazioni sindacali
  - Gestione dei cantieri di ristrutturazione e riqualificazione edilizia finanziati dalla Legge Speciale per Venezia
- 1999 - 2003**
- La Biennale di Venezia Società di Cultura, San Polo 2004, 30125 Venezia, [www.labbiennale.org](http://www.labbiennale.org)**
- Istituzione culturale, con un giro d'affari di circa 25 milioni di euro, 60 dipendenti, 200 contratti di collaborazione annuali
- Coordinatore generale**
- Gestione operativa della Società, con responsabilità di *general management*
  - Gestione del processo di razionalizzazione economica ed operativa, di privatizzazione dei rapporti di lavoro, del processo di riorganizzazione e di ridefinizione delle procedure e delle attività
  - Coordinamento del processo di coinvolgimento di finanziatori privati e di sviluppo di altre opportunità di finanziamento delle attività
  - Coordinamento e gestione del rapporto tra Direttori artistici e struttura operativa; definizione delle strategie di marketing, comunicazione e dei rapporti di *sponsorship* e di collaborazione operativa
  - Coordinamento e gestione dei servizi operativi al pubblico di natura espositiva, di allestimento, di programmazione, di gestione economica e di budget
  - Gestione diretta del progetto di trasformazione e recupero dell'Archivio Storico delle Arti Contemporanee
  - Gestione dei cantieri di ristrutturazione e riqualificazione edilizia finanziati dalla Legge Speciale per Venezia
- 1996 - 1999**
- CSEA S.c.p.a., Corso Trento, 13, Torino, [www.csea.it](http://www.csea.it)**
- Agenzia di formazione, Servizi per il lavoro
- Direttore Generale**
- Gestione operativa dell'impresa, con responsabilità di *general management*
  - Gestione del processo di privatizzazione, razionalizzazione e di fusione con Csea dei centri di formazione del Comune di Torino
  - Gestione del processo di ridefinizione strategica, con innovazione dei servizi erogati e forte incremento del volume d'affari (da 5 a 15 milioni di euro)
- 1993 - 2003**
- Scuola di Amministrazione Aziendale dell'Università degli Studi di Torino - Via Ventimiglia, 115 , 10126 Torino, [www.saa.unito.it](http://www.saa.unito.it)**
- Business School
- Professore incaricato per i corsi**
- Ricerche e Analisi di Mercato (sedi di Torino e Biella, dal 1993 al 2003)
  - Distribuzione Commerciale (sede di Torino, 1995-1998)

## ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- |   |   |
|---|---|
| • Date (da – a)   | 1990  |
| • Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione              | University of California at Berkeley, Sonoma State University (Usa)   |
| • Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio | Semestre sabbatico in qualità di <i>Assistant Researcher</i> e <i>Visiting Scholar</i>  |
| • Date (da – a)   | 1985  |
| • Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione              | Hec-Isa – Jouy-en-Josas (Parigi)  |
| • Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio | I.T.P. ( <i>International Teachers Programme</i> )  |
| • Qualifica conseguita  | Attestato di partecipazione   |
| • Date (da – a)   | 1982 - 1983   |
| • Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione              | <i>Master in Business Administration</i> presso la SDA-Bocconi (Scuola di Direzione Aziendale dell'Università Commerciale L.Bocconi, Milano), con titolo di Merito, Specializzazione in Amministrazione e Finanze |

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio <ul style="list-style-type: none"> <li>• Qualifica conseguita</li> <li>• Date (da – a)</li> </ul> </li> <li>• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione <ul style="list-style-type: none"> <li>• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio</li> <li>• Qualifica conseguita</li> </ul> </li> </ul>	<p><i>General Management</i></p> <p>Diploma <i>Master in Business Administration</i>, con titolo di Merito</p> <p>1977 - 1982</p> <p>Università degli Studi di Torino, Facoltà di Lettere e Filosofia – Via S.Ottavio, 19 - Torino</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Piano di studi relativo all'indirizzo sociologico - scienze umane</li> <li>• Tesi di Sociologia Economica: "Struttura industriale e sistema delle imprese: il caso biellese negli anni '70"</li> </ul> <p>Laurea in Filosofia con indirizzo sociologico - scienze umane, con la votazione di 110/110 e lode</p>
---	---

#### MADRELINGUA

#### ALTRE LINGUE

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura

- Capacità di espressione orale

#### ITALIANO

#### INGLESE

- eccellente
- eccellente
- eccellente

#### FRANCESE

- buono
- elementare
- buono

Pubblicazione di saggi e articoli scientifici e di ricerca su temi relativi al *management aziendale*, e in particolare al *marketing*:

1. Massimo Coda Spuetta, Silvio M. Brondoni, *Le politiche di comunicazione nelle aziende di credito italiane*, in AA.VV., *La comunicazione nelle banche*, Il Sole 24 Ore, Milano, 1987
2. Massimo Coda Spuetta, *Servizi reali alle imprese: ruolo strategico e condizioni operative*, in *Economia & Management*, vol. 3, Luglio 1988
3. Massimo Coda Spuetta, *La marca nel Sistema Moda*, in *Economia & Management*, vol. 4, Luglio 1994
4. Massimo Coda Spuetta, *La comunicazione nelle aziende del Sistema Moda*, in AA.VV, *La comunicazione integrata nelle aziende*, Egea, Milano, 1994

#### Indirizzo privato al quale inoltrare eventuali comunicazioni

Torino, gennaio 2017